Año XXXIII Palma de Mallorca 12 agosto de 1905 Núm. 32

El Magisterio Balear.

SEMANARIO DE PRIMERA ENSEÑANZA

ÓRGANO DE LA ASOCIACIÓN DE MAESTROS DE ESTA PROVINCIA

REDACCIÓN: Unión entre 6 y 8 — ADMÓN: S. P. Nolasco-7 | DIRECTOR: EL SR. PRESIDENTE DE LA ASOCIACIÓN | Precio de suscripción: — 6 pesetas anuales

Este periódico se reparte gratis á los asociados

SUMARIO: SECCIÓN DOCTRINAL: Conferencias pedagógicas, (continuación) por J. Barbero.—El Mundo Pedagógico, por M. de Toro.—Proyecto laudable, de «El Magisterio Español».—Analfabetismo. —SECCIÓN PROVINCIAL: Exposición Escolar de Bilbao.—SECCIÓN DE NOTICIAS: De la provincia. —DICTADOS.

SECCIÓN DOCTRINAL

Conferencias Pedagógicas

TEMA PRIMERO

Conocimientos de Física, Química é Historia Natural útiles á todos y que por tanto han de ser objeto de la enseñanza en las Escuelas.—Cómo ha de proceder el Maestro para transmitir su enseñanza con provecho á los niños.—Aplicaciones de estos conocimientos á los usos más comunes de la vida.

(CONTINUACIÓN)

Los cambios de estado, la humedad atmosférica, el empleo del higrómetro y la conductibilidad calorífica -de los sólidos metálicos en especial—no debemos pasarlos por alto en nuestras lecciones, como tampoco advertir que el pulimento é inclinación relativa, y aun el color, influyen en el poder emisivo y en la capacidad calorífica de los cuerpos sometidos á la acción del calórico.

He aquí otro punto de capital importancia: la tensión del vapor. Nuestros escolares han de estar prevenidos acerca de los peligrosos accidentes á que puede dar lugar una máquina de alta presión gobernada por manos indoctas. Expliquémosles, pues, lo que se entiende por fuerza expansiva, y cómo se revela ésta por medio del monómetro.

Pero demos ya de mano al vapor y á su arriesgado empleo, y pasemos á la parte de la Física que trata del sonido y de sus armonías.

La intensidad, que depende de la amplitud de la vibración; el tono, que se origina por el número mayor ó menor de vibraciones en la unidad de tiempo; el timbre, que depende de la naturaleza del cuerpo sonoro, y la transmisión, que se realiza por ondas concéntricas, cuya velocidad varía según el medio: tales son los fenómenos acústicos de que nos hemos de ocupar en nuestras escuelas, de un modo preferente.

No dejará, con todo, de ser muy útil á los alumnos de nuestras aulas, conocer, además, las leyes de la reflexión. la causa de las resonancias, y el modo de reforzar el sonido por medio de tubos ó cajas acústicas.

Pero si atractivo é interesante resulta cuanto al sonido se refiere, no lo es menos lo que atañe á los fenómenos luminosos, y no sería extraño que cualquiera de nosotros su viera precisado, á la mejor ocasión, á contestar á alguno de nuestros pequeñuelos pregunta de tan difícil respuesta como la siguiente: – *¿qué es la luz?*

Sin ambajes habríamos de decirle que se ignora; pero á continuación será preciso hacerle comprender que su emisión en línea recta constituye el rayo luminoso; la división de los cuerpos en transparentes, traslúcidos y opacos; á qué se llama sombra y á qué penumbra.

Tampoco deberá desconocer las leyes de intensidad y de reflexión luminosas, ni la

causa de la inversión de las imágenes en la cámara obscura.

El cuanto á espejos, bastará que conozcan los niños de nuestsas escuelas el espejo plano

En Dióptrica, les daremos una idea de la refracción de la luz y de la refrangibilidad de los colores á través del prima, y haremos que comprendan la recomposición de le luz blanca y la formación de colores intermedios.

Si les manifestamos que el espectro varía según el foco luminoso, debemos añadir que, gracias á la aparición en él de líneas características, los sabios han llegado á conocer la estructura fisica de algunos planetas.

El empleo de las lentes biconvexas y bicóncavas para normalizar la distancia visual de los présbitas y de los miopes; la aplicación de las lentes á los intrumentos ópticos, y una ligera nación de la Fotografía, son los conocimientos que han de completar el programa de esta importante rama de la Física que formemos para nuestros educandos.

El curso de nuestro trabajo nos introduce, queridos compañeros, en jurisdicción de la electricidad, de ese misterioso agente de actualidad palpitante, que se complace en hacer marchar al hombre de sorpresa en sorpresa con los admirables inventos que, fundados en él, se suceden de día en dia.

¿Qué persona medianamente ilustrada no tiene hoy conocimiento de la chispa eléctrica y de la acción de las puntas? ¿Es, por ventura, menos vulgar el de las pilas y el de las corrientes? ¿No se oye ya á cada paso hablar de elementos. de intensidad eléctrica, de resistencia de cables conductores, del aislador y del conmutador?

Pues siendo ello así, deber nuestro es generalizar entre los escolares. las nociones que á estos importantes asuntos hacen referencia.

Digamos también á nuestros niños en qué consiste la lámpara incandescente y en qué se diferencia del potente arco voltáico, y levantando, siquiera sea á poca altura, el velo del electro-magnetismo, démosles á conocer la imanación por los solenoides, que á tan maravillosos descubrimientos ha conducido al hombre.

¿No nos conducirá esta explicación, como de la mano, á la del telégrafo, á su vez?

Que sepan, pues, en qué consiste éste y su división en Breguet y Morse, que los niños de hoy han de estar al corriente de la grán utilidad que de contínuo están prestando esos alambres que profusamente cruzan sobre sus cabezas en las grandes urbes; aunque, por otra parte, no deban ignorar los perjuicios á que puede conducir la rotura de uno de ellos. Por prestar utilidad no menor que el telégrafo, debe el teléfono estar incluído en el número de nuestras lecciones.

Rápida ha sido, en verdad, la ojeada que al programa de los estudios de Física en nuestras escuelas hemos dado; pero así y todo, habrá superado en extensión á la que vamos á dedicar al de la Química.

Y la razón estriba en que el carácter experimental de esta ciencia es de tal índole, que ni la corta edad de nuestros discípulos ni el modo de ser esencialmente educativo de nuestras escuelas, permiten realizar con fruto trabajos prácticos referentes á esta asignatura.

Nos ceñiremos, pues, á hacerles comprender el papel que desempeña el oxígeno en las combustiones y en la respiración animal y en la vegetal; los efectos del nitrógeno, del vapor acuoso y del ácido carbónico contenidos en la atmósfera, y la composición del agua, su necesidad y sus clases.

Les podemos dar, asimismo, una breve idea de los efectos disolventes del ácido nítrico, del sulfúrico y del clorhídrico, y de las propiedades tóxicas del fósforo y del arsénico. En cuanto á los demás metaloides y sus compuestos, bastará que conozcan el azufre, la hulla, el cloro y el cloruro de sodio, con algunos otros de los de más constante aplicación.

Entre los metales, los de mayor utilidad.

¿Será preciso citarlos? El hierro, el plomo, el estaño, el platino, el oro, el aluminio, la plata, el mercurio. de una parte, y de otra sus derivados el bronce y el latón, la hojadelata y el acero: todos ellos han de ser descritos, y, á ser posible, presentados á nuestros discípulos, quienes han de saber de qué cuerpos se trata, además, cuando oigan hablar ya sea del nitrato de plata, ya de los sulfatos de hierro, cobre ó zinc.

Una vez aquí, podremos completar las explicaciones que referentes á la Fotografía diéramos á nuestros educandos al tratar de la Optica.

Como nociones ligerísimas de Química Orgánica, veremos, finalmente, la fermentación sacarina, la alcohólica, la acètida y la pútrida, con digresiones acerca de la obtención de azúcares: vinos, vinagres y estiércoles; la combustión rápida y la combustión sin llama, con detalles acerca de la fabricación de carbones, y los alcaloides, con la producción de algunas resinas, aceites, jabones. grasas y esencias; dando con ello por terminadas las lecciones de Química.

(Continuará)

JUAN BARBERO TOUS.

El Mundo Pedagógico

La Universidad de París y la educación de la mujer.—Las golfas de Madrid.—Una heroína de 13 años.—Madame Necher de Saussure y la vocación de la mujer.

La Universidad de París está de enhorabuena. Un insigne filántropo, el Sr. Kahn, que se interesa vivamente por la educación de la mujer, ha fundado recientemente becas de 15.000 francos para que las profesoras más distinguidas de los colegios y liceos de niñas puedan realizar viajės de estudio alrededor del mundo. Como si esto no fuese bastante, dicho Señor propone además al rector, Sr. Liard, la fundación de dos becas de 7.500 francos, para que las señoras y señoritas que más brillante éxito obtengan en el concurso de agregación y que justifiquen el conocimiento práctico de una lengua extranjera, puedan hacer libremente un viaje de estudio durante un año por España y América. De desear sería que en la patria de Luisa Ligea, de doña Oliva Saluco de la Latina y de Santa Teresa, encontrase imitadores tan noble iniciativa, porque más que en otras partes hace falta entre nosotros promover y atentar el mejoramiento intelectual y moral de la mujer, destinada á ser el alma del hogar y la primera iniciadora y maestra de sus hijos. Apena el ánimo el leer en los periódicos los detalles de la recogida de *golfas* en Madrid, en virtud de la laudable iniciativa del nuevo gobernador. Aquellas desgraciadas niñas, flores del arroyo y de la miseria, injurian á los guardias con el vocabulario más soez y pintoresco y muestran horror invencible al baño, á la limpieza y á la disciplina. Ni guardias, ni hermanas de la Caridad pueden vencer su resistencia y el digno gobernador se ve en el caso de enviarlas á la prisión ó depósito, para la permanencia en él durante algunos días, les sirva de ducha que amanse su furor antihigiénico. La iniciativa del Sr. Ruiz Jimenez merece los mayores elogios y es lástima que no se haya pensado en eso hasta hoy.

* * *

Como contraste con ese abandono y la vida casi salvaje de esas desdichadas criaturas; el ejemplo que acabo de leer en *la Liberté* y que se refiere á uno heroina de 13 años.

Salían el otro día de la escuela de la calle del Temple dos niñas, cuando subitamente apareció, por una de las bocacalles, un caballo desbocadò. Todos los presentes lanzaron un grito de espanto, pues era inevitable una desgracia, dado lo relativamente estrecho de la calle y el gran número de transeuntes. De pronto una de las niñas, Blanca Chevallier, se lanzó resueltamente á la cabeza del animal y, agarrándose á sus narices, logró detenerlo, Testigo de semejante acto, un señor que pasaba en coche obligó á la joven heroina á subir en su carruaje y la condujo á casa de sus padres, que tienen una lechería en la calle Grenier Saint Lazare, felicitándolos por el valor y arrojo de su hija.

* * *

Como el más apropiado comentario á lo que dejo dicho anteriormente sobre la mujer y su misión, hallo estas interesantes líneas en el periódico *Le Volume* con el título: *Vocación de la Mujer.* Están tomadas de una obra de Madame Neker de Saussure, madre de la célebre Madama de Staël.

«Perfeccionar la vida privada, amarla, embellecerla, santificarla, constituye una grande y noble carrera. Las mujeres son institutrices natas, porque al mismo tiempo que tienen en sus manos de un modo in-

mediato la moralidad de sus hijos, futuros soberanos del universo, el ejemplo que pueden difundir sobre el destino de las demás edades, les suministran medios de mejoramiento á cada instante »

«En el hogar doméstico se forman esas opiniones que mantienen las instituciones ó preparan su caída. Toda organización política que no se funda en los verdaderos intereses de la familia, decae ó produce siempre daño. Y como los citados intereses se hallan en general confiados á las mujeres y en tanto mayor grado cuanto que la atención de los hombres se fija en otros asuntos; como, en el orden material, incumben á ellas los cuidados de la salud y la conservación de la hacienda y, como en el orden espiritual son ellas las que comunican y reaniman los sentimientos, vida del alma, móviles eternos de las acciones les corresponde un papel, tal vez obscuro, pero inmenso en las vicisitudes del destino que se desarrollan nuestra vista.» No se olvide que esta página fué escrita por la esposa de uno de los últimos ministros de Luis XVI.

París, 12 de Julio de 1905.

MIGUEL DE TORO GÓMEZ.

Proyecto laudable

Se atribuye al Ministro de la Guerra un proyecto de indudable transcendencia. No sabemos aún qué grado de realidad tendrá; sabemos, sí, que merece ser llevado á la práctica inmediatamente todo lo de prisa que permitan las leyes.

¿Cuál es ese proyecto? Lo expoudremos en muy breves palabras. Dícese que el Ministro de la Guerra proyecta disponer dos cosas, á saber: 1.ª, que no puedan ser redimidos del servicio militar los analfabetos; 2.ª, que los analfabetos no dejen las filas mientras no hayan adquirido la instrucción correspondiente á la primera enseñanza.

Si el general Weyler lleva á las leyes y á la práctica esas dos cosas, si dota á cada regimiento de los Maestros de primera enseñanza titulados que sean necesarios, habrá realizado una de las reformas más importantes, más útiles y más transcendentales de los últimos tiempos.

Lo hemos dicho antes de ahora repetidas veces. Uno de los medios más eficaces y más poderosos para hacer obligatorio la instrucción primaria, es declarar soldados á todos los analfabetos, sin discusión ni vacilaciones.

Y esto no como un castigo para la persona, no como una pena de la ignorancia, sino como medio de atacarlo, como procedimiento para privar á muchos hombres de la desgracia que con esa desgracia padecen.

Por consiguiente, si se decreta, si se acuerda, no será un castigo, sino á las postre un bien positivo para los que con esa enseñanza resulten beneficiados.

La rebeldía de ciertos muchachos á recibir la enseñanza cuando pueden hacerlo voluntariamente, y la flojedad y abandono de los padres, hallarán correctivo adecuado, oportuno, facilísimo en la disciplina militar rígida, austera, eficacísima y en pocas cosas será mejor utilizada que en ésta de acabar con la ignorancia nacional.

¿Se llevará á cabo ese proyecto? ¿Se convertirá en ley? No lo sabemos, pero nos apresuramos á manifestar nuestro anhelo de que sea una realidad, porque sería una realidad laudable, patriótica, beneficiosa en alto grado.

¡Qué no quede en proyecto; eso es lo que en bien de todos deseamos!

(De *El Magisterio Eepañol.*)

ANALFABETISMO

Con motivo de haberse publicado en Alemania una curiosa estadíst.ca en la que se pone de manifiesto el estado actual del analfabetismo en las principales naciones de Europa, gran parte de la prensa diaria española saca á relucir la enorme proporción que alcanzan entre nosotros los analfabetos.

Varias veces hemos hablado de este asunto para demostrar lo lento de la progresión de nuestra cultura; hoy nos viene de molde decir algo más sobre el particular, tomando base de lo que aparece en la citada estadística alemana.

En 1860 contaba España con un promedio de 75'50 analfabetos por 100; en 1877, esto es, diez y siete años después, bajó el promedio por 100 á 72'01, y en 1900 se redujo á 65.

La lentitud en la extinción de la ignorancia no ha podido ser mayor, por cuanto en cuarenta años largos sólo hemos ganado un 10 por 100, cifra verdaderamente vergonzosa.

En cambio, en Italia, que en 1871, realizada apenas la unidad del reino, tenía una población analfabets de 67'23 por 100 en 1880 la redujo á 56'97 por 100; en 1890, á 50'75 por 100, y en 1896, á 44'76 por 100. En veinticinco años, Italia ganó á la ignorancia el 22'47 por 100 de la población. En Bélgica, en veinticuatro años, de 1866 á 1890, el analfabetismo, de 45'01, pasó á 29'55 por 100 ó sea, descendió 15'45 por 100 de la población, y en cambio nosotros con cuarenta largos apenas hemos logrado ganar á la ignorancia un 10 por 106.

En la actualidad, Alemania va al frente de las demas naciones. Los analfabetos están en proparción de 0'03 por 1.000 almas. Tras ella, á bastante distancia, vienen Inglaterra con 38 por 1.000; Francia con 46, Bélgica con 101, Italia con 338, y cierra los curiosos datos España, con un 650 por 1.000, cifra verdaderamente vergonzosa, tratándose de una nación que, como la nuestra, fué un día el centro de la cultura cristiana.

Si de los datos referentes al analfabetismo pasamos á los que se relacionan con el gasto proporcional que la intrucción del pueblo cuesta á los estados de Europa, nos uallaremos con el milagro de que á la culta Alemania, que ocupa el primer lugar indiscutiblemente en el terreno de la cultura general del país, toda vez que tiene menos de un analfabeto por cada 1.000 habitantes, no le cuesta la intrucción lo que á Suiza é Inglaterra, que ofrecen mayor analfabetismo,

He aquí lo que gastan en instrucción por habitante los principales estados europeos: Suiza, 10'15; Inglaterra, 7'21; Alemania, 6'79; Holanda 6; Francia, 5'90; Bélgica, 5'35; Hungría, 2'25; Bulgaria, 2'15; España, 1'38.

No se crea, sin embargo, que la ignorancia esté en igual proporción propagada por los ánbitos del Estado, ya que no es así; las provincias del litoral acusan un tanto por ciento de analfabetos mucho más reducido que las del interior, dentro la mayor densidad de población que presentan, y es que se hallan los habitantes del litoral en mayor contacto entre sí, tienen más estrechas relaciones comerciales que requieren ciertos conocimientos, imposibles de adquirir sin saber leer y escribir regularmente; y aun influye en la mayor cultura de la masa el trato continuado con obreros de otros países, siempte más ilustrados que los nuestros.

Causa positiva es en gran parte de nuestro estado estacionario politico y social, la ignorancia general de la plebe laboriosa, cuyo nivel de cultura es indispensable elevar cuanto antes, porque ella y sólo ella debe ser el firme basamento en qne descansen la prosperidad y la fuerza de los estados, y de esto se origina que, para curar el mal de la ignorancia que nos agobia, debemos retroceder hasta el origen del mismo, haciendo la instrucción gaatuita y obligatoria, de tal forma que dentro diez años quede reducido el analfabetismo á su mínima expresión, sino á la de Alemania, á la de Francia cuando menos.

Pero no se vaya á creer que la obra patriótica de cultura, cuya urgente necesidad indicamos, pueda hacerse al tuntun, con un par de decretos ó reales órdenes fulminados desde el poder, porque nada sacaríamos con que dentro de diez años todos los españoles sin excepción, aun los más humildes, supiesen leer y escribir casi correctamente, si no supiesen pensar, ó pensasen como en el siglo XVIII. Y decimos esto porque, entre disponer de una masa completamente huérfana de instrucción ó que haya recibido ésta en una forma atávica y llena de prejuicios, no sabríamos qué escoger; la instrucción se hace indispensable si queremos ocupar un lugar entre los pueblos cultos, pero no es menos indispensable, si en el puesto que nos corresponda queremos hallarnos con alguna comodidad, que la instrucción qne se prodigue gratuita y obligatosamente, sea positiva, moderna y eficaz.

Nuestro pueblo necesita conocimientos, ó, mejor dicho, rudimentos de cuantos conocimientos son de utilidad en la vida ac-

tual; no debemos atiborrarle de lecciones de *memoria*, sino abrirle la comprensión para que tome amor al estudio, y, asimilándose las ideas de los demás, sepa adquirir ideas propias y aprenda á bastarse á sí mismo dentro del trabajo y en la vida social.

Se objetará que esto requiriría una completa regeneración del profesorado de primera enseñanza, montado, por lo general, á la antigua, como los dómines de palmeta. ¿Y qué?

Cuando se quiere hacer algo de provecho, se empieza por donde se debe.

SECCIÓN PROVINCIAL

Exposición Escolar de Bilbao

Nuestros lectores se hallan enterados de que en Bilbao en breve se ha de celebrar una exposición escolar, cuyo representante en Baleares es el conocido profesor D. Jerónimo Castaño.

Este señor, ha conseguido que esta provincia esté dignamente representada en la exposición, asi es que ha reunido buen número de objetos para remitirlos á Bilbao.

Los nombres de los expositores y de los objetos remitidos son los siguientes:

Caja núm. 1

La Excma. Diputación Provincial: Una colección completa de modelos de Sloöjd (ó trabajo manual escolar en madera) confeccionados en la Escuela Normal de Nääs (Suecia).

Caja núm. 2

D. Miguel Porcel y Riera, Regente de la Escuela Práctica de Palma: Un Dietario escolar, un libro —grado preparatorio, un id. elemental, un id. medio, un id. superior (Historia de España), y un id. id. (Ciencias físicas).

D. Juan Vidal y Vaquer, Maestro público de Llubí (Mallorca): Una colección de maderas mallorquinas elaborables, dos ejemplares de «Lecciones de Todo» y una colección ejercicios Aritmética y Dictado.

D.ª Jacinta Morell y Cola, Maestra pública de Santa Catalina (Palma): Ocho cajitas con labores y un álbum de dibujos.

D. Benito Pons y Fábregues, Cronista de la Ciudad y Reino de Mallorca, de las Reales Academias de la Historia y de San Fernando: Un mapa mural de Mallorca y un atlas de Corografía española.

D. Ramón Serra y Torres, Profesor de Caligrafía, por oposición del Instituto Provincial (Palma): Dos cuadros con Métodos caligráficos.

D. Jaime Fornaris y Taltavull, Maestro público de Son Serveaa (Mallorca): Un álbum de trabajos escolares y Memoria sobre enseñanza práctica agrícola.

D. Juan Llopis y Gálvez, Catedrático de Geografía del Instituto Provincial (Palma): Seis ejemplares de Geografía para las Escuelas de primera enseñanza.

D.ª Matilde Escalas de Palma: Un canto escolar.

D. Antonio Crespí, Maestro privado, con Academia de Caligrafía (Palma): Un cuadro con trabajos caligráficos.

D. José Llobera y Martorell, Maestro privado, Director del Colegio de San Sebastián (Palma): Estudio de las raices del verbo castellano é id. del acento ortográfieo.

Sres. Fondevila y Alomar, Editores y Libreros de 1.ª enseñanza (Palma): Una colección completa de las obras de D. Juan Ruiz Romero, de las cuales son editores.

D. Jerónimo Castaño y Llull, Maestro Normal, Director del Colegio Castellano: 1.ª enseñanza y Estudios comerciales é idiomas: Un cubo contador, un Discoiris, dos ejemplares de su «Método para la enseñanza del Sistema métrico decimal, seis ejemplares de su «Primer paso en la Aritmética», un álbum de Caligrafía, Geometría y Dibujo y dos ejemplares de Hoja de estudios y Vida escolar.

Por paquetes postales desde Menorca

D. Antonio Juan, Maestro público de Mahón: Cuatro cuadros de trabajos manuales, diez paseos escolares (Memorias de los niños), Memoria sobre los paseos escolares (escrita por el Maestro), veintiseis paquetes de ejercicios hechos por los niños, Memoria sobre enseñanza marítima en las escuelas é Informe explicativo de los trabajos presentados.

D.ª Elena Maseras, Maestra pública de Mahón: Quince paquetes dibujo, diez id-

cartapacios y nueve cuadernos dictado y problemas.

D.ª Catalina Rosselló, Maestra pública de Mahón: Un álbum dibujo, cuatro id. escritura, dos id. problemas y una cajita con puntos de costura y zurcidos.

D. Juan Socías, Maestro público de San Clemente (Mahón): Dos cartones con trabajos manuales, tres paquetes con ejercicios hechos por los niños é Informe de los trabajos presentados.

D. Juan Benejam y Saura, Maestro público de Ciudadela (Menorca): Colección completa de sus numerosas obras de 1.ª Enseñanza y Pedagogía.

Las cajas núm. 1 y 2 fueron remitidas á Bilbao desde Palma el día 24 de julio de 1905, por la Agencia de D. José Pomar en relación con la de D. Domingo Bosch, Cristina, 7, Barcelona.

SECCIÓN DE NOTICIAS

De la Provincia

D. Jerónimo Roig Perelló, Maestro público de Campanet, nos participa haber contraido matrimonio con la distinguida Srta. D.ª Margarita Bisquerra Pons.

Al felicitar á los recién casados por su nuevo estado, les deseamos duradera luna de miel.

—Ayer viernes fué abierto el pago de la mensualidad de julio á los Maestros de Palma.

También se paga el primer semestre de material de adultos.

El próximo martes quedará abierto en los demás pueblos de la Provincia.

—D. Juan Benejam, de Ciudadela de Menorca, ha publicado el 8.º cuaderno del tercer tomo de su interesante revista pedagógica *La Escuela Práctica*, el cual está dedicado á un curso de «La vida de los seres.»

—Ha sido nombrado vocal de la Junta Provincial de Instrucción Pública el diputado D Miguel Salom.

M. de Toro y Gómez

—

El Trabajo Manual

MÉTODO RACIONAL Y PRÁCTICO

Un tomo de cerca de doscientas páginas, *elegantemente encuadernado, con excelente papel y* 418 figuras en el texto.

Precio: 1 Fr. 60

Diríjanse los pedidos á MR. ADOLPHE LUSSY.—15, Rue Richer, París.

Todos los pensadores que se han ocupado y se ocupan en lo relativo á la educación, preconizan hoy, como importante elemento educativo, el *trabajo manual*. Los gobiernos más ilustrados de Europa y América lo introducen en sus programas de enseñanza y procuran su desarrollo. Por último, los más importantes órganos de la prensa periódica estimulan su enseñanza y encomian sus grandes ventajas. Ahora bien, si en todos los paises pueden producir excelentes resultados, éstos serán aún más ventajosos en España y en las Repúblicas hispano-americanas, donde, por razones históricas y políticas, que el autor indica en el Prefacio, se ha mirado siempre con desdén este trabajo.

El presente libro no es (cosa harto frecuente en España) una traducción de una obra francesa escrita con arreglo á un plan de enseñanza y á unos métodos no siempre de acuerdo con el sistema de instrucción adoptado en España y América.

Es un libro metódico concebido con arreglo á las necesidades de las escuelas españolas é hispano-americanas y que constituye un excelente guía en esta clase de trabajos. En él se hallan expuestos los diversos ramos que comprende el Trabajo Manual de un modo claro y sucinto y atendiendo siempre con particular esmero á la parte técnica. He aquí un ligero resumen de las materias que comprende:

El Trabajo Manual en la educación. Antecedentes y ejemplos históricos.—El Norte y el Mediodía.—Influencias del clima y de la raza. —Objeto principal de esta enseñanza.—Ventajas del Trabajo Manual.—Su conveniencia especial en España y América.—Plan y objeto del libro.—*Parte primera.* Trabajo del Papel.—Su importancia.—Instrumentos y modelos.—Trabajos de Cartón.—Ejercicios y modelos.—Encuadernación, encartonado.—Trabajos de aficionado.—*Parte segunda.* Modelado y Vaciado.—Material é instrumentos.—Adornos, modelos.—*Parte tercera.* Trabajo de Madera.—Maderas principales usadas en estos trabajos.—Herramientas y útiles.—Cortes, ensambladuras, molduras, modelos.—Torneado de la madera.—Trabajos de aficionados.—*Parte cuarta.* Trabajos de Cuerda, Paja y Alambre.—Herramientas, modelos.—*Parte quinta.* Trabajo del Hierro y Acero.—Herramientas, utensilios, modelos.—Torno de metales.—*Parte sexta.* La Electricidad en la Vida Doméstica.—Pilas.—Instalaciones fáciles para los aficionados.—*Parte séptima.* La Fotografía.—Nociones principales.—Material y trabajos dol fotógrafo aficionado.

Lo dicho basta para que se forme idea del interés de este libro, que esperamos hallará favorable acogida entre los ilustrados profe sores españoles é hispano-americanos.

Tipo-lit. de B. Rotger

Las gramíneas

Las gramíneas son con las leguminosas las más útiles de todas las plantas. Todas tienen el tallo hueco y cilíndrica reforzads de trecho en trecho por nudos muy duros de los que nacdn las hojas sostenidas por una vaina. A esta especie de tallos les llaman cañas. Sus flores tienen las piezas dispuestas de três én três y se presentan en tres formas: en espiga como el trigo, en panojas como la avena y en mazorca como el maiz.

Algunas gramineas que los antiguos consideraron como regalo de la diosa Ceres se llaman cereales. Los principales son el trigo, el centeno, la cebada, la avena, el maiz, el arroz, el mijo, el alpiste, solgo, otros que han quedado un estado silvestre y que crecen espontáneamente en nuestras praderas y hasta en las tierras incultas y reciben el nombre de gramineas forrageras.

Las principales son la que llueca, la aira, la boa, el joyo, el diente de perro, la agróstida el ruigrás y otras por el estilo.

La fuerza motriz de otros tiempos

Antiguamente, cuando las galeras surcaban los mares ¿qué fuerza les hacia marchar? La fuerza de los brazos.

En los flancos de aquellos elegantes buques habia un infierno. Centenares de criaturas humanas casi desnudas, llevando una vida horrible, gimiendo eternamente, entregados á los más crueles tratamientos, azotados de continuo por el látigo del cômitre, movian los remos y hacian avanzar el buque.

Esto ha durado hasta casi nuestra época. Eriza los cabellos el tormento que sufrian los galeotos ó condenados á galeras, palabra hoy equivalente á los más terribles trabajos forzados.

Hoy han desaparecido tales horrores, gracias á la invención del vapor. Entonces la fuerza humana aplicada á los remos era el único propulsor de los buques, hoy los más grandes acorazados que surcan los mares están dirigidos per el dedo de un solo hombre.

El tenedor

La cuchara fué conocida y empleada hace muchos siglos; no así el tenedor el cual es mucho más moderno que aquella. Italia parece que fué uno de los paises en donde se conoció primero el empleo del tenedor porque se cita un duque de Venecia del siglo décimo cuya esposa empleaba un tenedor dorado Un duque de Bretaña tenia en su tesoro allá en el siglo XII varios tenedores de oro con mango de plata. La reina Clementina de Ungria comia con un tenedor de oro. La reina de Navarra Juana de Ebro poseía algunos tenedores de oro. En el inventario de Eduardo II rey de Inglaterra figuran tres tenedores.

En los siglos XIV y XV el uso del tenedor se fué generalizando poco á poco pero simplemente como objeto de refinamiento y de lujo. No sucedió asi en el siglo XVII en que muchisima gente en los paises lo fuè adoptando para comer viandas sólidas, en cuanto á la servilleta fué conocida ya desde los tiempos más antiguos pero sufrió muchas modificaciones, Durante muchos años los comensales se limpiaban los labios y los dedos con el mantel.

Indiferencia social

El jurado miraba al acusado que habia robado una docena de escobillas, y pensaba:

Habría bastado que alguien hubiese sentido compasión por este miserable en el memento en que su padre forzado por la necesidad lo enviaba á la ciudad para trabajar como obrero.

Habría bastado que alguien le hubiese dado un buen consejo en el momento en que después de doce horas de trabajo iba con sus camaradas á la taberna á buscar un poco de distracción.

Si en aquel instante un hombre hubiese dicho: No vayas, no hagas esto, te corrompes; el mozo no habría ido allá, no se hubiera pervertido, no hubiera hecho lo que ha hecho.

Pero no hubo un solo hombre que sintiese compasión por él durante todo el tiempo que como una bestia trabajó en la fábrica. Al contrario todo el mundo le ha enseñado que la ciencia consistía, para un muchacho de su edad, en mentir, en beber aguardiente, decir palabrotas y pegar puñetazos.

La linterna del testarudo

El alcalde de un pueblo habia dado orden de que nadie saliese á la noche, de casa sin linterna.

Un vecino del pueblo obedeció puntualmente la orden del elcalde y se paseó por las calles con una linterna, pero con una linterna vacia.

Un guardia lo detiene y lo presenta al alcalde para que le castigue por su desobediencia.

¿Porqué me han de cartigar? El alcalde ha mandado que todos trajesen linterna. ¿No la traigo yo?

—Os burlais de mi, de que sirve la linterna sin bujia? Esta vez os perdono pero no volvais á hacerlo

—El señor alcalde quiere que ponga una bujia en mi linterna? Con mucho gusto. Me lo hubiese dicho. Ahora mismo voy á poner la bujia.

Efectivamente puso la bujia en la linterna pero se guardó muy bien de encenderla, el primer guardia que lo topó lo detuvo y lo llevó de nuevo al alcalde amenazándole con una fuerte multa por haber desobedécido por segunda vez.

—¿Porqué llevais la bujia apagada? De qué sirve una linterna si no está encendida?

— Pero señor alcalde si usted no me lo habia dicho. Usted me dijo que pusiese una bujia en la linterna. Yo he obedecido. Ahora estoy bien enterado. No volverá á suceder. Yo siempre obedezco al señor alcalde. Ya lo sabe usted.

Ahora reflexionad sobre la farsa de este testarudo.